

中央音樂學院海內外音樂考級

中 阮 曲 目

第一級

一、練習曲部分

- | | |
|-------------------|------|
| 1、左手按音練習 | 林吉良曲 |
| 2、I 把位中速換弦練習 | 林吉良曲 |
| 3、三小輪或四小輪練習（《風車》） | 徐陽曲 |
| 4、短輪與附點音符練習（《童趣》） | 徐陽曲 |

二、樂曲部分

- | | |
|---------|-------------|
| 1、雨滴 | 徐陽曲 |
| 2、蜻蜓 | 徐陽曲 |
| 3、紫竹調 | 滬劇曲牌 徐陽編訂 |
| 4、無錫景 | 江蘇民歌 王振先編訂 |
| 5、那波里舞曲 | 柴科夫斯基曲 徐陽編訂 |
| 6、迎春舞曲 | 新疆民歌 徐陽編訂 |

三、口試部分

- | | |
|--------------|---------|
| 1、概述 | 王振先 |
| 2、樂曲分析 | 王振先 張伯喻 |
| 3、音樂基礎知識測試例題 | 翁建偉 |

第二級

一、練習曲部分

- | | |
|--------------|------|
| 1、指序練習 | 劉德海曲 |
| 2、I 把位快速換弦練習 | 王惠然曲 |
| 3、C 調輪奏練習 | 寧勇曲 |
| 4、活指練習 | 徐陽曲 |

二、樂曲部分

- | | |
|---------|-------------|
| 1、快樂的囉嗦 | 四川彝族民歌 徐陽編訂 |
| 2、酒狂 | 古琴曲 王振先訂阮譜 |
| 3、江戶日本橋 | 日本樂曲 龐玉璋改編 |
| 4、南泥灣 | 馬可曲 王惠然改編 |
| 5、花好月圓 | 黃貽鈞曲 諸新誠編訂 |
| 6、山行 | 林吉良曲 |

三、口試部分

- | | |
|--------------|--------|
| 1、概述 | 王振先 |
| 2、樂曲分析 | 王振先 徐陽 |
| 3、音樂基礎知識測試例題 | 翁建偉 |

第三級

一、練習曲部分

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| 1、雙音練習一（《布谷鳥》） | 徐陽曲 |
| 2、雙音練習二（《小酸梅果》） | 白俄羅斯民歌 徐陽曲 |
| 3、輪奏練習 | 徐陽曲 |
| 4、滑音練習 | 林吉良曲 |
| 二、樂曲部分 | |
| 1、步步高 | 廣東音樂 呂文成曲 徐陽編訂 |
| 2、拉祜小調 | 林吉良曲 |
| 3、高山流水 | 河南板頭曲 曹東扶傳譜 肖劍聲整理 王振先訂阮譜 |
| 4、金蛇狂舞 | 聶耳編曲 王惠然改編 |
| 5、流 | 林吉良曲 |
| 6、錦上花 | 古曲 王仲丙、寧勇訂譜 |
| 三、口試部分 | |
| 1、概述 | 王振先 |
| 2、樂曲分析 | 王振先 徐陽 |
| 3、音樂基礎知識測試例題 | 翁建偉 |

第四級

- | | |
|------------------|-----------------|
| 一、練習曲部分 | |
| 1、彈、打、帶音練習 | 林吉良曲 |
| 2、D 調 I 把位練習 | 寧勇曲 |
| 3、降 B 調 I 把位音型練習 | 徐陽曲 |
| 4、梆子風格技巧練習 | 楊永林曲 徐陽移植 |
| 二、樂曲部分 | |
| 1、彩雲追月 | 任光曲 寧勇編訂 |
| 2、旱天雷 | 廣東音樂 嚴老烈曲 王惠然編訂 |
| 3、娛樂升平 | 廣東音樂 丘鶴儔曲 徐陽編訂 |
| 4、劃船舞曲（《新西蘭小船歌》） | 劉德海編曲 孫偉移植 |
| 5、梅花三弄 | 古琴曲 王振先訂阮譜 |
| 三、口試部分 | |
| 1、概述 | 王振先 |
| 2、樂曲分析 | 王振先 徐陽 |
| 3、音樂基礎知識測試例題 | 翁建偉 |

第五級

- | | |
|----------------|--------------|
| 一、練習曲部分 | |
| 1、音階與五度跳進練習 | 徐陽曲 |
| 2、和音與三和弦練習 | 徐陽曲 |
| 3、轉調練習 | 寧勇、徐陽曲 |
| 4、彈、打、帶音練習 | 林吉良曲 |
| 二、樂曲部分 | |
| 1、侗歌 | 林吉良編曲 |
| 2、酒狂 | 古曲 催軍淼移植、訂阮譜 |
| 3、睡蓮 | 林吉良曲 |
| 4、春天圓舞曲 | 林吉良編曲 |

- 5、湘江之歌 陳銘志曲 張念冰改編
- 三、口試部分
- 1、概述 徐陽
- 2、樂曲分析 王振先 徐陽 張念冰
- 3、音樂基礎知識測試例題 翁建偉

第六級

一、練習曲部分

- 1、帶輪練習 徐陽曲
- 2、跳音練習 徐陽曲
- 3、音階與和弦練習 徐陽曲
- 4、II把位換弦活指練習 林吉良曲

二、樂曲部分

- 1、櫻花 日本民謠 張念冰編曲
- 2、龍燈 鐘義良曲 王仲丙改編
- 3、漁舟唱晚 婁樹華傳箏曲 林吉良移植
- 4、天地之間 劉星曲
- 5、小牧民 徐陽、林吉良曲

三、口試部分

- 1、概述 徐陽
- 2、樂曲分析 王振先 徐陽 張念冰
- 3、音樂基礎知識測試例題 翁建偉

第七級

一、練習曲部分

- 1、八度跳音練習 蒙古族民間樂曲 何寶泉記譜 徐陽編訂
- 2、快速練習曲之一 林吉良曲
- 3、快速練習曲之二 林吉良曲
- 4、過弦練習 劉德海曲 徐陽移植

二、樂曲部分

- 1、石林夜曲 林吉良曲
- 2、花會 徐陽、林吉良曲
- 3、潑水姑娘 王明、龐玉璋曲
- 4、花下醉 林吉良曲
- 5、終南古韻 寧勇曲

第八級

一、練習曲部分

- 1、分解和弦與和音練習 徐陽曲
- 2、換把練習 寧勇曲
- 3、劃奏練習 林吉良曲
- 4、左手三、四指練習 佚名曲 徐陽移植

二、樂曲部分

- | | |
|---------|----------|
| 1、拉薩舞曲 | 王仲丙編曲 |
| 2、拍鼓翔龍舞 | 林吉良、寧勇編曲 |
| 3、絲路駝鈴 | 寧勇曲 |
| 4、火把節之夜 | 吳俊生曲 |
| 5、邊寨營火 | 林吉良曲 |

第九級

一、練習曲部分

- | | |
|---------------|-----------|
| 1、Ⅱ、Ⅲ把位快速指序練習 | 徐陽曲 |
| 2、Ⅱ、Ⅲ把位快速練習 | 佚名曲 徐陽移植 |
| 3、半音同指移位練習 | 林吉良曲 |
| 4、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ把位快速練習 | 趙硯臣曲 徐陽移植 |

二、樂曲部分

- | | |
|-------------------|---------|
| 1、松風寒 | 林吉良、寧勇曲 |
| 2、玉樓月 | 寧勇曲 |
| 3、山歌 | 劉星曲 |
| 4、風搖竹 | 林吉良曲 |
| 5、雲南回憶(中阮協奏曲)第一樂章 | 劉星曲 |
| 6、草原抒懷 | 林吉良曲 |

演奏文憑級

一、練習曲部分

- | | |
|------------|------|
| 1、克萊采爾 | 徐陽移植 |
| 2、跳把之舞 | 寧勇曲 |
| 3、連續轉調音階練習 | 陳文杰曲 |
| 4、音樂會練習曲 | 劉星曲 |

二、樂曲部分

- | | |
|---------|-------|
| 1、游泰山 | 林吉良曲 |
| 2、幽遠的歌聲 | 陳文杰曲 |
| 3、滿江紅 | 林吉良曲 |
| 4、孤芳自賞 | 劉星曲 |
| 5、思戀 | 林吉良編曲 |
| 6、山澗 | 周煜國曲 |